RÚBRICA FASE COMUNICATIVA DEL PROYECTO INTEGRADOR

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Destacado  ( 3.75 ptos para cada indicador )  **30 ptos.** | Satisfactorio  ( 2.5 ptos para cada indicador )  **20 ptos.** | Suficiente  ( 1.875 pts. Para cada indicador )  **15 ptos.** | Insuficiente  ( 1.25 pto. Para cada indicador) **10 pts.** |
| **De la expresión oral** | | | | |
| Volumen de voz | El volumen es suficientemente alto para ser escuchado por toda la audiencia, habla claramente y modula su voz durante toda la exposición | El volumen es alto pero no se escucha por toda la audiencia, aunque habla claramente y modula su voz en la exposición | El volumen bajo para ser escuchado por toda la audiencia, no habla claramente y no modula su durante la exposición | Solamente cumplió con 3 de los 10 indicadores |
| Dicción | El lenguaje es apropiado a la audiencia, la dicción es clara, no se emplean muletillas, la pronunciación es correcta y emplea la tercera persona para expresar las ideas | El lenguaje es apropiado a la audiencia, pero la dicción no es clara, emplean muletillas, aunque la pronunciación es correcta y emplea la tercera persona para expresar las ideas | El lenguaje no es apropiado a la audiencia, la dicción no es clara, utiliza múltiples muletillas, la pronunciación es incorrecta y no emplea la tercera persona para expresar las ideas |  |
| Vocabulario | Es capaz de utilizar un vocabulario amplio y sin repetir palabras lo que demuestra al emplear las estructuras sintácticas y gramaticales correctas | Es capaz de utilizar un vocabulario adecuado, pero repite varias palabras en la exposición y sus estructuras sintácticas y gramaticales son poco correctas | No utiliza un vocabulario amplio, repite varias palabras y sus estructuras sintácticas y gramaticales son incorrectas |  |
| Postura del cuerpo y gesticulación | El orador permanece posturalmente derecho, se mueve con naturalidad, no le da la espalda al público, utiliza ademanes adecuados a la expresión corporal y evita gesticulaciones que distraigan la atención de la audiencia por lo que actúa con  seguridad en la exposición y presentación del trabajo. | El orador permanece posturalmente derecho ,sin embargo no se mueve con naturalidad, en ocasiones le da la espalda al público, no todos los ademanes que utiliza son los adecuados a la expresión corporal, emplea algunas gesticulaciones que distraen la atención de su audiencia y le falta más seguridad en la exposición | El orador pocas veces permanece posturalmente derecho, no se mueve con naturalidad, le da la espalda al público, utiliza ademanes inadecuados a la expresión corporal y emplea gesticulaciones que distraen la atención de su audiencia, por lo que no demuestra seguridad al exponer |  |
| Contacto visual | El contacto visual con la audiencia es permanente y abarca a todo el público. Se auxilia de las notas y su presentación, pero sin descuidar la atención a la audiencia | El contacto visual con la audiencia es permanente pero no enfoca a todo el público. Se auxilia de las notas y su presentación, pero en varias ocasiones descuida la audiencia | No hay contacto visual con la audiencia por lo que en ocasiones fija su atención a alguna sección del público. Se dedica a leer las notas y su presentación descuidando la atención de la audiencia |  |
| Empleo de analogías y ejemplos | El orador emplea analogías y ejemplos para describir y explicar con mayor precisión las ideas principales | El orador emplea escasamente analogías y ejemplos para describir y explicar las ideas principales | El orador no utiliza analogías y ejemplos para describir y explicar las ideas principales |  |
| Comprensión | El alumno demuestra gran dominio de la comprensión total de los contenidos expuestos al responder con claridad y precisión las preguntas expresadas por el docente o el auditorio | El alumno demuestra dominio en la comprensión total de los contenidos expuestos ya que responde las preguntas expresadas por el docente o el auditorio | El alumno demuestra poco dominio en la comprensión de los contenidos expuestos ya que no logra responder las preguntas expresadas por el docente o el auditorio |  |

.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicadores | Destacado  ( 3.75 ptos para cada indicador ) | Satisfactorio  ( 2.5 ptos. Para cada indicador ) | Suficiente  ( 1.875 ptos para cada indicador ) | Insuficiente  ( 1.25 pto. Para cada indicador) |
| **Del material y los recursos didácticos** | | | | |
| Empleo de los medios audiovisuales | Los recursos audiovisuales fueron muy adecuados al desarrollo de la exposición y el orador los emplea con eficacia demostrando dominio en su manejo durante la exposición. Todas las diapositivas presentan equilibrio estético entre la imagen y frases. Se expone texto breve, coherente y específico con la temática; el tamaño y tipo de letra son adecuados en todas las diapositivas para ser leído sin dificultad y presenta un contraste adecuado con el color de fondo. Durante la exposición el orador manejó acorde el tiempo sin excederse de lo estipulado manteniendo un ritmo constante y fluido en el desarrollo de la exposición. | Los recursos audiovisuales fueron poco adecuados al desarrollo de la exposición aunque el orador los emplea con eficacia demostrando dominio en su manejo durante la exposición. La mayoría de las diapositivas presentan un equilibrio entre texto e imagen. Se expone un texto breve, coherente con la temática, sin embargo el tamaño y tipo de letra son poco adecuados para ser leídos sin dificultad por la audiencia. Durante la exposición el orador se excedió del tiempo estipulado generando se perdiera la atención debido a que era un lenguaje muy repetitivo. | Los recursos audiovisuales fueron inadecuados al desarrollo de la exposición y el orador no los emplea con eficacia demostrando poco dominio en su manejo durante la exposición. Hay una saturación en las diapositivas entre texto e imagen, el orador lee completamente la información y no logra mantener la atención del auditorio. La calidad de color, imagen y texto impide que la audiencia lea satisfactoriamente el contenido. El tamaño del texto no es adecuado. Durante la exposición el orador se excedió del tiempo o en su defecto no logró cubrir el mismo, se observa un nivel bajo de vocabulario. |  |

La rúbrica de exposición oral y uso de materiales didácticos, está considerada como un complemento de la calificación total del Proyecto Integrador, su finalidad es servir como una guía de apoyo que permita al estudiante conocer cuáles son los rasgos a evaluar dentro de su participación oral, considerando que todos los integrantes del equipo poseen habilidades de expresión oral diferentes, se les solicita apegarse a este instrumento para una mejora continua.